

Teil 1,6

Wie sind Sie?
Ich bin ledig
Ich bin nicht verheiratet.

describing

In order to describe a person or thing, you need to be able to use adjectives. An adjective is simply a word used to *modify*, i.e., *describe in some way*, a noun or pronoun. Here are some simple sentences in which the subject is described:

Der Film ist interessant.
The Film is *interesting*

Die Frau ist intelligent.
The woman is *intelligent*

Das Haus ist alt.
The house is *old*.

Since the adjective that describes the subject is separated from the subject by the verb, or predicate, we call this kind of adjective a **predicate adjective**.

Remember: The noun used to identify the subject is a predicate noun. It is separated from the subject by the predicate, or verb. The adjective used to describe the subject is a predicate adjective. It is also separated from the subject by the predicate, or verb.

negation of adjectives: *nicht*

To negate a predicate adjective simply place *nicht* in front of it:

Die Frau ist nicht alt.
The woman is *not old*. **Die Kreide ist nicht schwarz.**
The chalk is *not black*.

intensification of adjectives: *sehr*

You can intensify an adjective (i.e., heighten the degree of description) by using the German word *sehr* (very):

Der Film ist *sehr* interessant.....The film is *very interesting*.

weakening adjectives: *nicht sehr*

You can also use *nicht sehr* (not very) to lessen the intensity of the description:

Der Film ist *nicht sehr* interessant....The film is *not very interesting*.

vocabulary

Spend the time needed to learn the following adjectives and phrases now. With these adjectives and phrases you will be able to describe the things in the classroom, the other students, and perhaps say something about yourself.

shapes and sizes

groß.....klein	big/large/tall.....small
lang.....kurz	long.....short
schmal.....breit	narrow.....broad/wide
gerade.....krumm	straight.....crooked
dick.....dünn	thick/fat.....thin/skinny
schlank.....vollschlank	slim.....plump
rund.....eckig	round.....cornered/angular
dreieckig	triangular
viereckig	square
rechteckig	rectangular

The following words are cognates, i.e., you can deduce their meaning from English equivalents:

aggressiv	kritisch	romantisch
attraktiv	maskulin	sarkastisch
brutal	natürlich	sauer
diszipliniert	negativ	sexy
elegant	ordentlich	sportlich
emanzipiert	pessimistisch	stupid
feminin	progressiv	tolerant
irritiert	reaktionär	treu

basic substances

When we want to indicate the substance out of which something is made, we use a phrase in German. A phrase is simply two or more words that form a unit or chunk of meaning, i.e., a complement. The first word in the German phrase is the word aus, and it corresponds to the English expression made of, or made out of. The second word in the phrase is the name of the substance. Here are some of the most basic ones:

aus Holz (wood)	aus Gummi (rubber)	aus Beton (concrete)
aus Pappe (cardboard)	aus Leder (leather)	aus Stein (stone)
aus Papier (paper)	aus Plastik (plastic)	aus Metall (metal)

aus Nylon (nylon)

aus Glas (glass)

eliciting a description: wie

When asking for a description of something, use the question word wie:

Wie ist der Tisch? What is the table like?

With the vocabulary now at your disposal you could say something like this in reply to that question:

Der Tisch ist groß, lang, schmal, braun und aus Holz.

Useful Classroom Expressions

Your teacher will give you feedback from time to time on your performance and will likely use several of these expressions:

Das ist gut!.....
Das ist wirklich gut!.....
Das ist (nicht) sehr gut!...
Das ist prima!.....
Das ist ausgezeichnet!
Das ist fantastisch!
Das ist großartig!..
Das ist klasse!
Das ist toll!.....
Das ist wunderbar!.....

Das geht....That works; That's OK; You can do that. (Literally: That goes.)
Das geht nicht....That doesn't work; That's not OK; You can't do that.

Exercises: *Übungen:*

A. Concept Check. Fill in the blanks with the correct information.

1. A word used to modify (describe) a noun is called an _____.
2. An adjective that describes the subject but is separated from the subject by the verb is called a _____.
3. You can negate an adjective by placing _____ in front of it.
4. You can intensify the meaning of an adjective by placing the word _____ in front of it.
5. If you want to indicate the substance out of which something is made, use the word _____ in front of the name of the substance.

(See answer key (*Lösungen*) and correct.)

B. Practice. Fill in the blanks with an adjective that names a color. (You'll have to guess at the meaning of some of the nouns given! Rely on spelling and pronunciation to help you guess.)

1. Die Kreide ist _____.
2. Die Tafel ist _____.
3. Das Gras ist _____.
4. Die amerikanische Flagge ist _____, _____ und _____.
5. Motoröl ist _____.
6. Die Sonne ist _____.
7. Die Asche ist _____.
8. Rosen sind _____, _____, _____ und _____.

9. Das Kaleidoskop ist _____.

10. Der Ring ist _____ oder _____.

(See answer key (*Lösungen*) and correct.)

C. Practice. Complete the following by using an adjective that describes a shape:

1. Die Pyramiden in Ägypten sind _____.

2. Der Ball ist _____.

3. Die Tafel im Klassenzimmer ist _____.

(See answer key (*Lösungen*) and correct.)

D. Practice. Complete the following by indicating what each is made of:

1. Die Tür ist _____.

2. Der Schuh ist _____.

3. Das Auto ist _____.

4. Der Ball ist _____.

5. Die Wand ist _____.

6. Die Kreditkarte ist _____.

7. Der Karton ist _____.

8. Das Buch ist _____.

9. Das Fenster ist _____.

(See answer key (*Lösungen*) and correct.)

E. Practice. Describe these objects as fully as you can: (discussed in class)

1. Der Tisch im Klassenzimmer ist _____.

2. Die Tafel im Klassenzimmer ist _____.

3. Die Tür im Klassenzimmer ist _____.

4. Die Kreide im Klassenzimmer ist _____.

5. Der Papierkorb im Klassenzimmer ist _____.

F. Practice. Use adjectives to describe your parents and friends: (discussed in class)

1. Mein Vater ist _____.

2. Meine Mutter ist _____.

3. Mein Freund ist _____.

4. Meine Freundin ist _____.

5. Mein Lehrer/Meine Lehrerin ist _____.

6. Die Studenten hier sind _____.

G. Free Communication. Answer the following questions truthfully. (Use *sehr* or *nicht sehr* where you feel it is appropriate. Write your answers double-spaced on 8 1/2" x 11" paper and hand them in to your instructor.

1. Sind Sie alt?
 2. Sind Sie dünn?
 3. Sind Sie krank?
 4. Sind Sie müde?
 5. Sind Sie aktiv?
 6. Sind Sie groß oder klein?
 7. Sind Sie fleißig?
 8. Sind Sie tolerant?
 9. Sind Sie böse?
 10. Sind Sie aggressiv?
 11. Sind Sie sportlich?
 12. Sind Sie idealistisch oder realistisch?
 13. Sind Sie schüchtern oder gesellig?
 14. Sind Sie optimistisch oder pessimistisch?
-
15. Ist Deutsch einfach?
 16. Ist Mathematik schwierig?
 17. Ist Deutsch sehr interessant?
 18. Ist Englisch leicht?

— · — · —
Das ist ein Stuhl.
Das ist eine Lampe.
Das ist ein Heft.

identifying in a general way

When we wish to identify a specific object or person, we use a *definite article* as in these sentences:

Das ist die Tür. Die Tür ist aus Metall.
That is *the door*. *The door* is made of metal.

When we wish to identify something or someone in a general way, we use an *indefinite article* instead. In English the indefinite article has two forms: *a* and *an*. In German the forms are *ein* and *eine*, depending on the gender of the noun in question. Note the example sentences:

Das ist ein Tisch. Das ist eine Studentin. Das ist ein Buch.
That is *a table*. That is *a student*. That is *a book*.

As you no doubt have deduced from the examples, the form *ein* is used with masculine and neuter nouns, and *eine* is used exclusively with feminine nouns.

Manners

Basic to getting things done smoothly is knowledge of the *please-thankyou-you're welcome* formula.

Bitte!.....

Danke!..

Bitte!.....

The addition of the word *schön* is used to make the sequence more formal or to intensify feeling:

Bitte schön!.....

Danke schön!....

Bitte schön!.....

Sometimes you will need to excuse yourself, e.g., when you pass in front of someone or bump into someone by accident, or perhaps you will need to get the attention of someone who is distracted or not aware of you. Any of these expressions have the effect of: *Excuse me please*:

Entschuldigen Sie bitte.

Entschuldigung!

Exercises:

Übungen:

A. Concept Check. Fill in the blanks with the correct information.

1. When we wish to designate a noun as a specific, definite noun, we use a form of the _____ article.
2. If we merely wish to identify a noun in a general way, we use an _____ article instead.
3. If we are identifying a noun in a general sense, and the noun is either masculine or neuter, the form of the article will be _____.
4. If the noun we wish to identify in a general way is feminine, the form of the article will be _____.

B. Practice. Change the following sentences containing a form of the definite article into more general sentences using the appropriate form of the indefinite article.

Model: *Das ist der Bleistift.* »» *Das ist ein Bleistift.*

1. Das ist die Tür. »» _____
2. Das ist der Kugelschreiber. »» _____
3. Das ist das Fenster. »» _____
4. Das ist der Stuhl. »» _____
5. Das ist das Klassenzimmer. »» _____
6. Das ist der Tisch. »» _____

7. Das ist die Wand. »» _____.
8. Das ist das Bild. »» _____.
9. Das ist die Tafel. »» _____.
10. Das ist das Buch. »» _____.
11. Das ist das Schild. »» _____.
12. Das ist der Wischer. »» _____.
13. Das ist die Studentin. »» _____.
14. Das ist der Student. »» _____.
15. Das ist die Professorin. »» _____.
16. Das ist der Professor. »» _____.

(See answer key (*Lösungen*) and correct.)

C. Guided Communication. Form a simple *ja/nein Frage*.

Model: Ist das ein Buch? Ja, das ist ein Buch.

1. _____ ? Ja, das ist ein Bild.
2. _____ ? Ja, das ist ein Heft.
3. _____ ? Ja, das ist ein Bleistift.
4. _____ ? Ja, das ist ein Schild.
5. _____ ? Ja, das ist ein Fenster.
6. _____ ? Ja, das ist eine Wand.
7. _____ ? Ja, das ist eine Studentin.
8. _____ ? Ja, das ist ein Student.